



Suoni d'oriente al Mita Trio jazz alla Torre

Musica dal vivo

BRESCIA. Due appuntamenti con la musica dal vivo, questa sera in città.

Al Mita, Museo internazionale del tappeto antico, che in via Privata De Vitalis custodisce ed espone la preziosa collezione Zaleski di Fondazione Tassara, alle 21 il primo appuntamento della rassegna «Voices/Hybridude». Protagonista del concerto «Trans-aeolian Transmission» è il duo compo-

sto da François R. Cambuzat e Gianna Greco, i «filibustieri della musica rock» (già Putan Club, Ndox Electric, Machine Ropuge...) che sul palco bresciano portano un'opera multiforme che attraversa confini geografici e generi.

Tra la fiction e il documentario, il concerto e il road-movie, accompagnato dagli intrecci musicali tra avant-rock e no-wave di chitarra, basso ed elettronica, un montaggio di scene girate nel deserto del Taklamakan, sulle alture del Karakoram e nel cuore delle città

lungo la Via della seta, ai confini pakistani, tajiki e kirghizi. L'ingresso costa 15 euro, ridotto 10 euro per gli under 25, prevendita su vivaticket.com.

Alla Torre di via San Faustino 97 (piazza Cesare Battisti) il Soggetti Ritrovati Trio: Lara Iacovini, Marco Mottola e Fabrizio Zappamiglio. Dopo aver seguito differenti percorsi musicali, i tre musicisti si sono riuniti per realizzare un progetto di standard jazz dagli anni '30 agli anni '70, con uno sguardo particolare al jazz italiano. In repertorio Duke Ellington, Richard Rodgers, George Gershwin Cole Porter, ma anche Gornikramer a Natalino Otto, a Nicola Arigliano, Lelio Luttazzi...

Concerto ore 20.30, info e prenotazioni: 327-6522250. //

