



MITA centro culturale Fondazione Tassara presenta VOICES / Hybritude, rassegna di appuntamenti a ingresso libero in cui protagonista è la voce tra musica, immagini, video e approfondimenti tematici, nell'incontro tra culture occidentali e orientali.

Si parte il 14 novembre con il concerto/performance in prima mondiale *The Eurasian Syndicate* (Paolo Cattaneo, Giovanni Battagliola, Hamid Shahsavan, Shahab Azinmehr) in cui l'elettronica di matrice occidentale si unisce agli strumenti acustici mediorientali.

Il nuovo centro culturale di Brescia, **MITA**, che ospita il patrimonio di oltre 1.300 opere tessili di **Fondazione Tassara**, presenta **VOICES / Hybritude**, format multidisciplinare che, **a cadenza mensile e sempre di martedì**, offre appuntamenti di volta in volta diversi generati da ibridazioni tra arti, culture e geografie, così lontane così vicine.

Con l'alternarsi di concerti e talk, **VOICES / Hybritude** ben rappresenta l'attitudine trasversale di MITA, **crocevia di culture e di idee**, nato in una delle zone più giovani e multietniche di Brescia, con l'obiettivo di coinvolgere il pubblico in **percorsi inediti, dall'arte antica alle ispirazioni e contaminazioni più contemporanee**.

VOICES / Hybritude propone concerti e conferenze basati sulle ibridazioni possibili tra voce e suono, tra strumenti antichi e moderni, tra geografie lontane, tra diversi generi e diverse forme espressive: la musica elettronica, la videoarte, la storia e l'arte del tappeto, la letteratura, le tradizioni e la contemporaneità, il dialogo e il confronto tra culture. Con VOICES / Hybritude, MITA intende esplorare i diversi intrecci culturali e artistici che appartengono al nostro tempo, aprendosi al mai-visto-ancora e all'incerto ma possibile. Vi aspettiamo da MITA.

Wladimir Zaleski, presidente MITA

Primo appuntamento di **VOICES / Hybritude** è previsto per **martedì 14 novembre 2023 alle ore 21.00** con il **concerto/performance in prima mondiale di *The Eurasian Syndicate* (Paolo Cattaneo, Giovanni Battagliola, Hamid Shahsavan, Shahab Azinmehr)**: due artisti italiani e due iraniani si confrontano su sonorità antiche e moderne, unendo mondi musicali in apparenza lontanissimi: **elettronica di matrice occidentale e strumenti acustici mediorientali**.

Il *setar* (strumento a corde persiano) si fonde con i sintetizzatori modulari, il rumore con la melodia. La voce si fa portante di un dialogo complesso che dà vita a nuove ed eterogenee architetture sonore.

Armoniosi **intrecci musicali** trasportano ora in luoghi sicuri e riconoscibili ora verso mete remote e avventurose. La **voce** umana è la guida saggia e riconoscibile che tiene insieme gli infiniti rivoli sonori, la trama e l'ordito che restituiscono uno spettacolo immaginifico. Nella dimensione **live** l'interazione con il luogo e l'atmosfera rendono il concerto un evento unico.

Durante la serata sarà possibile visitare in museo la **mostra Masterpieces** che raccoglie più di **20 opere tessili provenienti dalla collezione Tassara**, in un ulteriore livello di contaminazione tra antico e moderno, culture occidentali e orientali.

prenotazioni *The Eurasian Syndicate* (posti limitati)

mitamuseum@gmail.com / 3452175252 (da lunedì 6.11 a lunedì 13.11 / 10 - 12 e 14 - 18)

cocktail bar di **Osteria Croce Bianca** con la possibilità di provare in esclusiva il cocktail USHAK

MITA

apertura porte ore 19.30

prossimi appuntamenti VOICES / Hybritude:

martedì 21 novembre ore 21.00: conferenza ***Magnifiche trame. Il tappeto in pittura tra estasi e voluttà*** con Giovanni Valagussa e Beba Marsano

martedì 12 dicembre ore 21.00: concerto

martedì 19 dicembre ore 21.00: conferenza

La programmazione di MITA si arricchisce inoltre di ***Un pomeriggio con il curatore***, programma di **visite guidate gratuite** alla mostra ***Masterpieces*** (in corso fino al 10 dicembre 2023) con lo storico dell'arte Giovanni Valagussa. Prossimi appuntamenti: 5 novembre, 19 novembre, 3 dicembre.

[scarica ritratti *The Eurasian Syndicate* qui](#)

[scarica cartella stampa MITA completa di testi e immagini qui](#)

MITA centro culturale Fondazione Tassara
via Sostegno 32A, Brescia
www.fondazionetassara.it

