



8

**8 ENTREVISTA** Lo profano y lo sublime se dan la mano en las obras del artista belga Wim Delvoye.

**14 ENTREVISTA** Fundada por el coleccionista Mario Rotllant, Foto Colectania tuvo desde su génesis una vocación pública.

**20 GRANDES COLECCIONISTAS** El empresario Romain Zaleski atesora una excepcional colección de alfombras y tapices antiguos.

**26 ENTREVISTA** José Pedro Croft es una de las voces más influyentes de la escultura contemporánea europea.



20

**32 ENTREVISTA** Carlos Franco es una figura emblemática de la Nueva Figuración Madrileña que tuvo la pintura por bandera.

**38 CUESTIONARIO T** Leyenda viva de la danza española, al genio de Víctor Ullate se han rendido los mejores coliseos y hasta el Museo del Prado.

**44 ENTREVISTA** Julian Radcliffe es el artífice del Art Loss Register, la mayor base de datos mundial de obras de arte robadas.

**63 SUBASTAS** Un mármol de Rodin ligado a España, el primer retrato que Bacon hizo de su gran amor o unos auspiciosos jarrones chinos, son algunas de las obras más relevantes que se licitan este mes y cuyas historias descubrimos.



74

**74 EXPOSICION** Los tesoros de la Hispanic Society, la más importante colección de arte hispano fuera de nuestro país, se despliegan en el Prado.

**76 EXPOSICION** Con motivo del 80 aniversario de la creación del Guernica, el Reina Sofía desvela los motivos que llevaron a Picasso a crear este icónico mural.

FOTOS:

El artista belga Wim Delvoye © Wim Studio Delvoye. El coleccionista Romain Zaleski. Cortesía Les Echos. Retrato de niña. Diego Velázquez. ca. 1638-44. Nueva York, The Hispanic Society of America.