



► 7 settembre 2017

AGENDAAppuntamenti
da non perdere

A PAGINA VII

GIOVEDÌ / TREVISO
IL VIOLONCELLO DI DALSASS TRA ROSSINI E HAYDN

■ ■ Il Festival Internazionale di Musica Antica "Chiario lo specchio dell'Acqua" promosso da NovArtBaroque Ensemble questa sera sarà ospitato per la prima volta all'interno del Teatro Comunale Mario Del Monaco. Il concerto si intitola "Il violoncello solista tra Rossini e Haydn" e vedrà salire sul palco il violoncellista Marco Dalsass in dialogo con l'Orchestra da Camera Giacomo Facco, Musico Veneto, guidata e seguita da Luca Dalsass. Giovedì alle 21, Teatro Mario del Monaco, Treviso. Ingresso 12 euro, prenotazioni al 377.1184632 e 347.1995564.

GIOVEDÌ / NOVE
MUSAGÈTE TRA VIVLADI, TARTINI E BACH

■ ■ Tra gli ultimi appuntamenti di Opera Estate Festival, la più antica fabbrica di ceramiche del Veneto, nel celebrare 400 anni di storia, ospita questa sera il concerto dell'Ensemble Musagète. Sarà proposto al pubblico un concerto itinerante sulle note di Vivaldi (Concerto in Sol maggiore RV 545), Tartini (Sonata a 4), Bach (Quartetto in Do maggiore op. 8 n. 1) e del compositore novecentesco Malipiero. Giovedì alle 21, Villa Barettoni (già Antonibon), via Molini, Nove. Ingresso 8 euro.

GIOVEDÌ / MARGHERA
ELECTRO CAMP TRA AVANGUARDIE E RICERCA

■ ■ Ricerca espressiva, avanguardie, sperimentazione multidisciplinare: torna questo weekend, con la quinta edizione, l'electro camp. L'apertura del festival questa sera è con il dj-set di Lecri e vedrà dalle 20.30 alternarsi due performance di danza contemporanea: "Planimetrie" e "Promising!" per finire con il dj set di Twinz. Venerdì dalle 19.30 "Masufuria Yanaimba - The pans are singing" di Giovanni Dinello, con la partecipazione dello chef Giuseppe Di Terlizzi; dalle 20.30 "Haiku" con Silvia Rinaldi (violino), Luca Chiavinato (oud) e Francesco Ganassin (clarinetto basso), la danza "In intime distanze" e il dj-set di Cilloman. Sabato, dalle 19.30 si susseguono le performance: "Dual Bunkers" "Synesthesia" "Yoga in the dark" e chiude la serata lo "Sleep Concert". Domenica, dalle 16 ultima tappa con Arazzi Laptop Ensemble, "Sapir, Whorf" di Valentina Milan e Nicola Di Croce. "Senza bisogno di titolo #2" di Paola Ponti e Giulio

Escalona. Da giovedì a domenica al C32 performing art work space, all'interno di Forte Marghera, Venezia-Mestre. Il festival è riservato ai soci Live Arts Cultures: tessera 5 euro. Contributo responsabile per la singola serata 5 euro. Programma completo su liveartscultures.org.

GIOVEDÌ / PADOVA
BATTAGLIA DELLE BAND AL RISE FESTIVAL

■ ■ Il Rise Festival di Padova ha preso il via martedì e prosegue questa sera con i sei gruppi del concorso "Battle of Bands" (dalle 20). Domani è in programma alle 18 l'incontro con il freelance Ivan Grozny intitolato "Storie di Questo Mondo" che sarà seguito dai concerti di Joe D. Palma, I Botanici e Management del Dolore Post Operatorio. Sabato alle 18 lo spettacolo teatrale della compagnia Beolco Ruzzante, dalle 20 ancora i gruppi del concorso e dalle 23, sono attesi sul palco i Perturbazione, uno dei più amati gruppi del pop indipendente italiano. Domenica il festival ospita numerose iniziative e laboratori creativi, a partire dallo yoga mattutino, per concludersi con i live di Nautilus, Soviet Soviet e Gazzelle. La manifestazione, a ingresso gratuito, si svolge nel parcheggio degli impianti sportivi Valsugana Calcio, via Querini, zona Altichiero, Padova.

VENERDÌ / VENEZIA
LE SERENISSIME TRAME DEI TAPPETI

■ ■ Quali musiche saranno mai risuonate sopra i preziosi tappeti esposti nella mostra "Serenissime Trame" della Galleria Giorgio Franchetti alla Ca' D'Oro, provenienti da lontane corti orientali? La risposta venerdì, la darà il trio formato da Stefano Albarello (cetra su tavola pizzicata qanun), Giovanni De Zorzi (flauto ney) e Vahid Hosseini (cetra su tavola percossa santur). Il concerto propone brani di musica classica persiana, detta radif, e ottomana, nota come maqam. Venerdì alle 19.30, Ca' D'Oro, Cannaregio 3932 (Strada Nuova), Venezia. Ingresso 6,50 euro (tariffa ridotta riservata a chi acquista il biglietto del concerto).

VENERDÌ / TREVISO
CORDI ALL'EDEN CAFÉ

■ ■ L'originale cantautore grossetano Lucio Corsi inaugura la stagione live dell'Eden Café. Come autore Corsi ha attirato l'attenzione della critica quest'anno pubblicando il suo "Bestiario Musicale" (secondo album dopo l'esordio "Altalena Boy / Vetulonia Dakar" del 2015), che ripercorre temi cari alla letteratura d'infanzia con spirito "Miyazaki-ano". Dopo aver aperto i concerti



► 7 settembre 2017

dei Baustelle, prosegue il suo tour da solista. Venerdì alle 21.30, ingresso gratuito. Eden Café, via 15 luglio, Treviso.

VENERDÌ / VENEZIA CAPRA E MAGATELLI, DIALOGANDUO

■ ■ Torna sul palco-terrazza del Carlton Hotel, la voce di Federica Capra per la rassegna Women for Freedom in Jazz. L'artista trevigiana, violinista e cantante, sarà accompagnata sul palco dal contrabbassista Mattia Magatelli con il quale ha fondato il gruppo Dialoganduo, attivo dal 2013. Venerdì alle 21.30, ingresso 15 euro inclusa prima consumazione. Hotel Carlton, S. Croce, 578 Venezia.

VENERDÌ / PREGANZIOL IL REGISTRO DEI PECCATI DI OVADIA

■ ■ Moni Ovadia è ospite della rassegna FiloForme con "Il registro dei Peccati": rapsodia lieve per racconti, melopee, narrazioni e storielle. Il recital-reading sul mondo khassidico è l'occasione per riflettere sulla capacità di ascoltare ed accogliere. Venerdì alle 20.45, giardino della biblioteca comunale, piazza Ronfini 1. Ingresso gratuito. La manifestazione prosegue sabato con il concerto dei Violini di Santa Vittoria (20.45, ingresso gratuito).

VENERDÌ / VENEZIA SARI E CAROLI AL CALLIDO

■ ■ Prosegue alla Chiesa dei Carmini di Venezia (Dorsoduro 2617) il festival organistico internazionale "Gaetano Callido". Venerdì 8 settembre alle 21, con ingresso libero, è in programma il concerto in duo, organo e flauto traverso, di Nicolò Sari ed Enzo Caroli. Informazioni: callidoavenezia@gmail.com, alessandromarcellovenezia.org.

SABATO / MARGHERA SILVIA BRAGA QUINTET AL VAPORE

■ ■ Al Vapore il sabato sera ha i colori del jazz al femminile con il Silvia Braga Quintet. Accompagnata da Enrico Dal Bosco al sax, Massimo Niero alla chitarra, Marco Palmieri al basso e Renzo Turcato alla batteria, la cantante veneziana presenterà brani originali, classici della musica internazionale, con uno sguardo particolare al Brasile, e canzoni italiane di autori come Bruno Lauzi, Bruno Martino e Giovanni D'Anzi. Domenica la programmazione del locale prosegue con il folk country degli East Sunset. Inizio concerti ore 21, Al Vapore, via Fratelli Bandiera 8, Marghera, telefono 041.930796.

SABATO / PADOVA MUSICHE DI CHOPIN E MORRICONE SUL VENDA

■ ■ L'anfiteatro del Venda ospita un nuovo appuntamento della serie "Clair de Lune". Le

pendici dei Colli Euganei dopo l'omaggio a Chopin ospitano un concerto strumentale dedicato alle musiche di Ennio Morricone. Sabato alle 21. Biglietti 15 euro, via Sottovenda 54. Galzignano. Per informazioni sottterranei.bigcartel.com.

SABATO / CAVALLINO-TREPORTI I RUMATERA IN LAGUNA

■ ■ Dopo il trionfale live all'Home Festival con 20 mila spettatori, gran parte dei quali accorsi a Treviso proprio per loro, i Rumatera si concedono un'attesissima data lagunare. El Bullo, El Gosso e

Shiukka suoneranno dal vivo con il loro "Ricchissimi Tour" alla festa della Contrada di Punta Sabbioni, vicino alla prima bocca di porto che si affaccia verso il Lido di Venezia. Sabato via Lungomare San Felice 40, Cavallino Treporti, ingresso gratuito inizio concerto ore 22.

SABATO / TREVISO BORGO MAZZINI È "MUSIC PLACE"

■ ■ Huli, On The Moon, Klan Destiny, Alien Ducks from Outer Space: sono queste le band emergenti che suoneranno nell'ambito del "Treviso Music Place". L'evento è in programma nella suggestiva cornice dello storico chiostro di Borgo Mazzini (piazza del Grano) ex sede dell'Israa. Sul palco band locali e dj, creando un intrattenimento musicale senza interruzione per tutta la serata. Inizio concerti ore 16, ingresso gratuito.

DOMENICA / PORTOGUARO IL FESTIVAL MUSICALE CHIUDE CON BACH

■ ■ Si chiude domenica la trentacinquesima edizione del Festival Musicale di Portogruaro, promosso dalla Fondazione Santa Cecilia e diretto da Enrico Bronzi. Dopo i numerosi approfondimenti a tema mozartiano ("Cercando Amadè" è il tema di questa edizione) il concerto finale, a cura dell'Orchestra San Marco con il Coro del Friuli Venezia Giulia è interamente dedicato alle musiche di Bach. In programma le cantate del grande genio tedesco con la partecipazione di Giulia Bolcato, soprano, Simonetta Cavalli, alto, Claudio Zinutti, tenore ed Ewald Nagl, basso. Domenica alle 21, Duomo di Sant'Andrea di Portogruaro. Ingresso 15 euro.

DOMENICA / PADOVA GRAN GALÀ DELL'OPERETTA IN PRATO

■ ■ La "piccola lirica" protagonista delle più celebri arie dell'operetta: da La vedova allegra a Diefledermaus, dal Cincillà a il paese dei campanelli passando per Al cavallino bianco. La nuova stagione del padovano Circolo della Lirica si apre con un evento "spumeggiante": Il Gran Galà dell'Operetta, sarà l'occasione per presentare un compendio delle arie più famose e delle scene più divertenti in un'atmosfera d'altri tempi. Gli interpreti saranno Andrea Biscontin tenore,



► 7 settembre 2017

Tatiana Aguja soprano, Alberto Zanetti baritono, Simonetta Flaùto Valveri, voce recitante, e il maestro Bruno Volpato al pianoforte. Domenica alle 18, palazzo Zacco Armeni, Prato della Valle 82. Ingresso 10 euro, prenotazione obbligatoria: 349.802 6146, 348.9051968.

DOMENICA / SILEA
FUNK, ACID JAZZ E DISCO MUSIC LUNGO IL SILE

■ ■ Chiusura in grande stile per la stagione live dei uno dei locali più amati della Marca e del lungo Sile: l'osteria Da Nea. Il produttore e dj Luca Trevisi, noto come LTJ Xperience, porterà il suo mix di funk, acid jazz e disco music. Ad infuocare i giradischi anche due esponenti della crew BassoPiaveResistenza; The Smoking Guy e TV-Int. Domenica dalle 16. Ingresso gratuito, via Alzaia sul Sile 22, Silea.

DOMENICA / MARGHERA
L'ARTE CELEBRA I 100 ANNI DEL PORTO

■ ■ Cento artisti, tra danzatori, musicisti, attori per un tributo alla storia di Porto Marghera in occasione del centenario della sua fondazione. Frutto di una mobilitazione indipendente si svolge domenica la "passeggiata urbana performativa per voci e corpi in movimento" intitolata "Margh'era", dedicata alla città industriale della terraferma veneziana e ai suoi abitanti. Si parte alle 19 dall'incrocio tra via Righi e via dei Petroli.